

## ПРИКЛАДНЕ ЗАСТОСУВАННЯ КИТАЙСЬКОЇ КАЛЕНДАРНОЇ СИСТЕМИ В ТЕКСТАХ ЕПОХ ЦЗІНЬ

**Хілініч Вікторія**

*Майстер фен-шуй IFSA (Міжнародна Асоціація Фен-Шуй, Сінгапур),  
науковий співробітник ДАОМАС (Інститут Даоського Управління та Консультування, Тайвань)*

[victoriahilinich@gmail.com](mailto:victoriahilinich@gmail.com)

*Dragon's Gate, <http://www.dragonsgate.com.ua/>*

За переконанням давньокитайських філософів, Всесвіт - це «поле дихання-ци» різної інтенсивності, пронизане хвилями різної довжини. Час, що є їх синхронізатором, може бути описано фазами циклу і характеристики цих фаз будуть вірні для будь-якого циклу. У китайській традиції ці фази іменуються П'ятьма Елементами (У Сін), являючи собою характерні види руху, кожний з яких є граничним виразом властивих фазі якостей, причому характеристики часу ув'язані в них з характеристиками простору. Кай Юандін (1145-1198) ідентифікував дев'ять напрямків з математичним порядком змін якості ци, ці взаємозв'язки були покладені в алгоритм Лошу.

1. Час та ритмування полів ци.
2. Взаємозв'язок простору та часу.
3. Розподіл одиниць часу на 5 першооснов: дорожчості, справедливості, управління, нападу та рівноправ'я.
4. «Корінь наперед-визначеності». Відповідність років до 5 тонів музичного звукоряду.
5. Використання методу Кореня наперед-визначеності для подовження терміну життя людини.
6. Техніка безпеки для підготовки до початку далеких подорожей.
7. Одиниці часу, що сприяють праці над персональним самовдосконаленням.
8. Техніка уникнення небезпеки нападу згідно китайської календарної системи.